



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

| | |
|---|---|
| Název vzdělávacího materiálu: | Dalimilova kronika |
| Číslo vzdělávacího materiálu: | VY_32_INOVACE_CJL1.1.07 |
| Autor vzdělávacího materiálu: | PhDr. Zdeňka Hůlová |
| Období, ve kterém byl vzdělávací materiál vytvořen: | Prosinec 2012 |
| Vzdělávací oblast: | Jazyk a jazyková komunikace |
| Vzdělávací obor: | Český jazyk a literatura |
| Vzdělávací předmět: | Český jazyk a literatura |
| Tematická oblast: | Světová a česká literatura od starověku po 18.století |
| Ročník, pro který je vzdělávací materiál určen: | 1. a 4. ročník gymnázia (vyšší stupeň) |
| Anotace: | Vzdělávací materiál slouží k interpretaci textů z díla Dalimilova kronika a prohlubuje kompetence pro čtení s porozuměním. Inovuje výuku využitím pracovního listu v papírové podobě nebo na folii k projekci na meotaru. |
| Citace použitých zdrojů: | <i>Kronika tak řečeného Dalimila</i> . 1.vyd. Praha: Svoboda, 1977. ISBN neuvedeno. s. 168. Vlastní zdroje. |
| Vzdělávací materiál vytvořen v rámci projektu Sportovní gymnázium - škola 21. století | |

1. Výchozí text pro interpretaci

Dalimilova kronika

99

O českém
králi
Rudolfovi

Češi, což jste nezmoudřeli
ani trochu za léta?
Trůn jste dali nepříteli,
synu krále Albrechta,
Rudoltovi, vévodovi
z Rakous, a tím chomout nový
navlékli jste na své šíje.
Špatně se vám v zemi žije,
když v ní řádí cizí berka,
který vše svým loktem měří.
Kdo mým slovům málo věří,
ať se zeptat pospíchá
pana Jana z Vartmberka
a Lipského Jindřicha.
Rudolt žije z mnišské stravy,
kuchař mu jen kaši vaří.
Snad mu řekli mastičkáři,
že si posílí tak zdraví.
K lakotě se krutost druží.
Sotva slova pro ni najdu.
Václavovy dcery z Hradu
poslal Rudolt do podruží.
Jistě melou boží mlýny.

2. Úkoly k interpretaci textu

1. V čem spočívá hlavní význam kroniky?
2. Kdo byl pravděpodobně autorem a k jaké společenské vrstvě patřil?
3. Vymezte časový rozsah kroniky, popište kompozici.
4. Posuďte dílo z hlediska historické přesnosti.
5. Na jaké momenty z českých dějin se autor zaměřuje především, co chválí, co kritizuje?
6. Rozeberte text po stránce jazykové.