



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název vzdělávacího materiálu:	Středověká literatura - test
Číslo vzdělávacího materiálu:	VY_32_INOVACE_CJL1.1.11a
Autor vzdělávacího materiálu:	PhDr. Olga Šimandlová
Období, ve kterém byl vzdělávací materiál vytvořen:	září 2013
Vzdělávací oblast:	Jazyk a jazyková komunikace
Vzdělávací obor:	Český jazyk a literatura
Vzdělávací předmět:	Český jazyk a literatura
Tematická oblast:	Světová a česká literatura od starověku po 18. století
Ročník, pro který je vzdělávací materiál určen:	4. ročník gymnázia (vyšší stupeň)



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Anotace:

Vzdělávací materiál slouží k zopakování poznatků formou ověřovacího testu a obsahuje řešení úkolů. Je možné ho využít při práci s interaktivní tabulí.

Citace použitých zdrojů:

Vlastní zdroje.

Vzdělávací materiál vytvořen v rámci projektu
Sportovní gymnázium - škola 21. století

1

Misionáři Konstantin a Metoděj vytvořili nejstarší literární jazyk Slovanů a písmo, jímž zapisovali texty.

Jak se jazyk a písmo nazývají?

- a) staroslověnština, hlaholice
- b) stará čeština, hlaholice
- c) staroslověnština, cyrilice

2

**Nejstarší dochovaná slovanská báseň Proglas z 60. let 9. stol.
vznikla v jazyce:**

- a) ve staré češtině
- b) ve staroslověněštině
- c) v latině

3

Jak se nazývá nejstarší česká duchovní píseň pocházející z 10. stol., modlitba k Bohu za ochranu míru a úrody v zemi:

- a) Nomokánon
- b) Hospodine, pomiluj ny
- c) Svatý Václave, vévodo české země

4

Slovanská bohoslužba ve staroslověnském jazyce se udržela nejdéle:

- a) v klášteře Sázavském
- b) v kapitule u sv. Víta v Praze
- c) v chrámu sv. Mikuláše v Praze

5

Pro Panonské legendy platí tvrzení:

- a) nejstarší dochovaná slovanská próza psaná starou češtinou
- b) nejstarší dochovaná slovanská próza psaná cyrilicí
- c) nejstarší dochovaná slovanská próza psaná staroslověněštinou

6

Kristiánova legenda čili Život a umučení sv. Václava a báby jeho sv. Ludmily, obrana staroslověnské vzdělanosti a prvních Přemyslovců, je z písemnictví:

- a) staroslověnského
- b) latinského
- c) německého

7

Pro Kosmovu dílo Chronica Boemorum (Kronika česká) platí tvrzení:

- a) líčí události od vzniku světa až k r. 1126
- b) čerpá z historických pramenů, je přesná
- c) je psána ve verších

8

Které dílo patří do období staroslověnského písemnictví?

- a) Život sv. Kateřiny
- b) Panonské legendy
- c) píseň Svatý Václave

9

Která z uvedených památek patří na našem území k památkám latinského písемnictví?

- a) Kosmova kronika
- b) Alexandreis
- c) Legenda o sv. Prokopu

10

Rozhodněte, která z uvedených literárních památek je nejstarší:

- a) legenda Život sv. Václava
- b) legenda Život sv. Kateřiny
- c) píseň Svatý Václave, vévodo české země

11

O kterém díle platí tvrzení, že je první knihou zachycující období od bájných dob po příchod praotce Čecha až k počátku 12. století?

- a) Panonské legendy
- b) Kosmova Kronika česká
- c) Dalimilova kronika

12

Která z literárních památek vznikla ve staročeské literatuře 14. století?

- a) spor Podkoní a žák
- b) Panonské legendy
- c) Kristiánova legenda

13

Ke kterému literárnímu žánru náleží dílo *Alexandreis*?

- a) kronika
- b) rytířský epos
- c) legenda

14

Dalimilova kronika z počátku 14. stol. je první česky psanou veršovanou kronikou, která končí:

- a) příchodem praotce Čecha na naše území
- b) vyhnáním mnichů ze Sázavského kláštera
- c) rokem 1314, nástupem Lucemburků na český trůn

15

Pastorely nebo alba čili svítáníčka jsou:

- a) vzácné latinské rukopisy
- b) překlady bohoslužebných textů
- c) písně milostného charakteru

16

Satiry o řemeslnících a konšelích patří do souboru Hradeckého rukopisu společně s díly:

- a) O lišce a džbánu, Podkoní a žák
- b) O lišce a džbánu, Nová rada
- c) O lišce a džbánu, Desatero kázanie božie

17

Dílo Mastičkář je z hlediska literárního druhu:

- a) poezie
- b) próza
- c) drama

18

Staročeská alegorie Smila Flašky z Pardubic, v níž zvířata radí svému králi – Lvovi, jak má vládnout se nazývá:

- a) Zvířecí rada
- b) Nová rada
- c) Cenná rada

19

Traktát jako literární žánr je:

- a) učená rozprava o náboženské otázce
- b) zvěstování, dobrá zpráva
- c) dopis věřícím

20

Které literární žánry jsou typické pro období husitské literatury:

a) satira - kázání - milostná píseň - drama

b) kázání - duchovní píseň - kronika - traktát

c) satira - kázání - legenda - kronika

21

M. Jan Hus psal knihy latinsky a později i česky. Zasloužil se o zjednodušení pravopisu, když navrhl:

- a) spřežkový pravopis
- b) diakritický pravopis
- c) analogický pravopis

22

Které z tvrzení o M. Janu Husovi není pravdivé?

- a) po vyhlášení interdiktu nad Prahou kázal na Krakovci
- b) Jan Hus byl rektorem Karlovy Univerzity v Praze
- c) Jan Hus nikdy nepůsobil na vysoké škole

23

Která z literárních památek je napsaná v češtině?

- a) Jan Hus – O církvi
- b) Život Konstantinův
- c) Vavřinec z Březové – Píseň o vítězství u Domažlic

24

Většina husitských písní se dochovala v tzv. Jistebnickém kancionálu, v němž je zachycena i píseň:

- a) Ktož jsú boží bojovníci
- b) Hospodine, pomiluj ny
- c) Vítej, mistře Žižko

25

Petr Chelčický odmítal husitský radikalismus, i když hlásal rovnost všech lidí. Své názory objasnil v díle:

- a) Knížky šestery o obecných věcech křesťanských
- b) O boji duchovním
- c) Knížky o svatokupectví

ŘEŠENÍ

1 A

2 B

3 B

4 A

5 C

6 B

7 A

8 B

9 A

10 A

11 B

12 A

13 B

14 C

15 C

16 C

17 C

18 B

19 A

20 B

21 B

22 C

23 C

24 A

25 B