



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název vzdělávacího materiálu:	Karel Hynek Mácha - Máj
Číslo vzdělávacího materiálu:	VY_32_INOVACE_CJL1.2.12
Autor vzdělávacího materiálu:	PhDr. Zdeňka Hůlová
Období, ve kterém byl vzdělávací materiál vytvořen:	Červenec 2013
Vzdělávací oblast:	Jazyk a jazyková komunikace
Vzdělávací obor:	Český jazyk a literatura
Vzdělávací předmět:	Český jazyk a literatura
Tematická oblast:	Světová a česká literatura 19.století
Ročník, pro který je vzdělávací materiál určen:	2. a 4. ročník gymnázia (vyšší stupeň)
Anotace:	Vzdělávací materiál slouží k interpretaci díla Karla Hynka Máchy Máj a prohlubuje kompetence pro čtení s porozuměním. Inovuje výuku využitím pracovního listu v papírové podobě nebo na folii k projekci na meotaru.
Citace použitých zdrojů:	MÁCHA, Karel Hynek. <i>Zemi krásnou, zemi milovanou...</i> 1.vyd. Praha: Naše vojsko, 1956. ISBN neuvedeno. s. 200. Vlastní zdroje.
Vzdělávací materiál vytvořen v rámci projektu Sportovní gymnázium - škola 21. století	

## 1. Výchozí text pro interpretaci

### **Karel Hynek Mácha – Máj**

Klesla hvězda s nebes výše,  
mrtvá hvězda siný svit;  
padá v neskončené říše,  
padá věčně v věčný byt.  
Její pláč zní z hrobu všeho,  
strašný jekot, hrůzný kvíl.  
„Kdy dopadne konce svého?“  
Nikdy – nikde – žádný cíl.  
Kol bílé věže větry hrají,  
při níž si vlnky šepotají.  
Na bílé zdě stříbrnou zář  
rozlila bledá lůny tvář;  
však hluboko u věži je temno pouhé;  
neb jasna měsíce světlá moc  
uzounkým oknem u sklepení dlouhé  
proletši se změní v pološerou noc.  
Sloup sloupu kolem rameno si podává  
temnotou noční. Z venku větru vání  
přelétá zvržděných vězňů co lkaní,  
vlasami vězně pohrává.

## 2. Úkoly k interpretaci textu

1. Určete, o jaký literární žánr se jedná, popište kompozici.
2. Zařadte úryvek do kontextu, reprodukuje obsah celé skladby.
3. Najděte v textu znaky typické pro romantismus.
4. Pokuste se najít souvislost mezi Vilémem a autorem. Doložte příklady.
5. Charakterizujte verš, rým i zvolené básnické prostředky.
6. Uveďte, jaké byly reakce na vydání Máje.
7. Vysvětlete, proč se k Máji řada umělců neustále vrací jako k inspiračnímu zdroji.