



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název vzdělávacího materiálu:	Erich Maria Remarque – Tři kamarádi
Číslo vzdělávacího materiálu:	VY_32_INOVACE_CJL2.1.16
Autor vzdělávacího materiálu:	PhDr. Olga Šimandlová
Období, ve kterém byl vzdělávací materiál vytvořen:	leden - únor 2013
Vzdělávací oblast:	Jazyk a jazyková komunikace
Vzdělávací předmět:	Český jazyk a literatura
Tematická oblast:	Světová literatura 20. a 21. století
Ročník, pro který je vzdělávací materiál určen:	4. ročník gymnázia (vyšší stupeň)
Anotace:	Vzdělávací materiál slouží k interpretaci románu E. M. Remarquea <i>Tři kamarádi</i> a prohlubuje kompetence pro čtení s porozuměním. Inovuje výuku využitím pracovního listu v papírové podobě nebo na folii k projekci na meotaru.
Citace použitých zdrojů:	REMARQUE, Erich Maria. <i>Tři kamarádi</i> . 6. vyd. Praha: Svoboda-Libertas, 1993. ISBN 80-205-0334-X. s. 373. Vlastní zdroje.
Vzdělávací materiál vytvořen v rámci projektu Sportovní gymnázium - škola 21. století	

## 1. Výchozí text pro interpretaci

### **Erich Maria Remarque – Tři kamarádi**

Položil jsem zrcátko a pudřenku stranou a opatrně jsem ji objal. Po chvíli zneklidněla.  
"Co je, Pat?" zeptal jsem se.  
"Něco tak hlasitě tiká," zašeptala.  
"Co? Hodinky?"  
Přikývla. "Duní tolik -"  
Odepjal jsem si hodinky ze zápěstí.  
Úzkostlivě pohlédla na vteřinovou ručičku. "Odlož je -"  
Vzal jsem hodinky a mrštil jimi o zeď. "Tak, a teď už netikají. Teď se čas zastavil. Roztrhl jsem ho. Už jsme jen tu jen my dva, ty a já, a nikdo jiný."  
Pohlédla na mne. Její oči byl neobyčejně veliké.  
"Miláčku -"zašeptala.  
Nemohl jsem snést její pohled. Přicházel z velké dálky a procházel skrze mne někam do neznáma.  
"Kamaráde," zamumlal jsem, "můj milovaný, drahý, statečný starý kamaráde."

Zemřela v poslední hodině noční, než nastalo jitro. Zemřela v těžkých bolestech a nikdo jí nemohl pomoci. Pevně svírala mou ruku, ale nevěděla už, že jsem u ní. Kdesi kdosi řekl: "Je mrtva -"  
"Ne," zašeptal jsem, "ještě není mrtva. Ještě mě pevně drží za ruku -"  
Světlo. Nesnesitelné, prudké světlo. Lidé. Lékař. Pomalu jsem rozevřel ruku. Ruka Pat se svezla k zemi. Krev. Ztrhaný udušený obličej. Zmučené strnulé oči. Hnědé hedvábné vlasy.  
"Pat," řekl jsem. "Pat."  
A poprvé mi neodpověděla.

(ukázka z románu, přeložil Karel Houba)

## 2. Úkoly k interpretaci textu

1. Zařadte ukázku do kontextu celého románu a stručně děj interpretujte.
2. Objasněte, v jaké době se příběh odehrává.
3. Proč se román nazývá Tři kamarádi? Jakou roli hraje číslovka tři?
4. Co je hlavním tématem románu?
5. Které jsou další důležité motivy?
6. V čem vidíte tragiku osudu Roberta Lohkampa a jeho přítelkyně Patricie Hollmannové?
7. Uveďte charakteristické rysy Remarqueova vypravěčského stylu.