

Komiks

Komiks patří k jednomu z nejpobulárnějších literárních žánrů současnosti. Tvorba komiksů vyžaduje určitý výtvarný i literární talent.

Úkol: Z dostupných zdrojů zjistí, co je **komiks** (co toto slovo znamená, jak vzniklo, jaká jsou pravidla jeho tvorbu komiksu, jaké jsou jeho typické rysy, významní autoři komiksů, významní hrdinové komiksů apod.). Potom komiks dotvoř vlastním textem.

Komiks je obrázkové vyprávění příběhu, ve kterém jsou časově za sebou uspořádány kresby nebo jiná zobrazení s případným doprovodným textem. Dohromady tedy vytvářejí celek, nejčastěji příběh. Obrázky jsou uspořádány vedle sebe, každý většinou zachycuje jeden okamžik. Tím se liší komiks od animovaného filmu.

Typické rysy

Komiksy se většinou vyznačují používáním „bublin“ k zobrazení mluvené řeči nebo myšlenek, někdy jsou doprovodné texty vypravěčce napsány v obdélnících uvnitř obrázků. Postavy bývají tradičně zobrazeny jako karikatury, což je kresba přehánějící nápadné znaky za účelem zesměšnění.

Česko

V Česku je historicky známý komiks Rychlé šípy od Jaroslava Foglara. Členové klubu Rychlé šípy byli Mirek Dušín, Jarka Metelka, Jindra Hojer, Rychlonožka a Červenáček; jejich klubovním psem byl Bublina a po něm Kuliferda.

Velmi pobulární je v Česku též dětský komiksový seriál Čtyřlístek. Čtyřlístek je jeden z nejznámějších a nejdéle česky vycházejících komiksů. Komiks vychází od roku 1969 ve stejnojmenném časopisu a jeho ilustrátorem a prvním autorem je Jaroslav Němeček (* 1944), většinu scénářů v prvních desetiletích psala Ljuba Štíplová (1930–2009), v současnosti je tvoří několik autorů, kteří se v psaní jednotlivých epizod střídají.

Seriál má čtyři hlavní hrdiny, žijící ve společném domku ve fiktivní obci Třeskopsky, Myšpulín, Bobík, Fifinka, Pind'a a Zádrhel.

